



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

**ISTITUTO STATALE ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
" O. CONTI "**



Via E. De Nicola; 6 - 81031 - AVERSA (Ce)

Tel. (081) 8141345 - Fax (081) 8141043

Distretto Scolastico N. 15 - Cod. Fiscale:90030630611

e-mail : ceis028003@istruzione.it e-mail certificata :

isissconti@pec.it <http://www.isisscontiaversa.it>



Prot. N.3247/1.PPF.PPF

Aversa, 06/03/2019

All'Albo Pretorio dell'Istituto
Al sito web dell'Istituto
Agli atti

OGGETTO: GRADUATORIA per la selezione della figura di SUPPORTO per il progetto formativo PON FSE relativo ai "Progetti di potenziamento di percorsi di alternanza scuola-lavoro " AVVISO PON FSE 3781 del 05/04/2017.

Obiettivo specifico 10.2.5 azione 10.2.5A

Codice identificativo progetto: 10.2.5A-FSEPON-CA-2017-91

CUP: B35B18000290006

TITOLO DEL PROGETTO: DENTRO LA DANZA: LA VOCE DELL'ANIMA..... DEL LINGUAGGIO DEL CORPO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso di selezione della Figura di Supporto da impiegare per il progetto formativo PON FSE relativo ai "Progetti di potenziamento di percorsi di alternanza scuola-lavoro " AVVISO PON FSE 3781 del 05/04/2017; Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2.5 – "Potenziamento di percorsi di alternanza scuola-lavoro".

CONSIDERATO che le candidature pervenute per la figura di **SUPPORTO** sono N. 05 istanze di seguito riportate

	Candidato/a	Titolo del Progetto
1	ALTERANI LUIGI	Dentro la Danza: La voce dell'anima..... del linguaggio del corpo
2	CIVITELLA RITA	Dentro la Danza: La voce dell'anima..... del linguaggio del corpo
3	CRISTIANO VIVIANA*	Dentro la Danza: La voce dell'anima..... del linguaggio del corpo
4	VIRGILIO NICLA*	Dentro la Danza: La voce dell'anima..... del linguaggio del corpo
5	GALLO CARLA*	Dentro la Danza: La voce dell'anima..... del linguaggio del corpo

Predisporre la pubblicazione delle seguenti graduatorie:



Graduatorie FIGURA DI SUPPORTO

1° MACROCRITERIO: TITOLI DI STUDIO	PUNTI	Candidato N. 1	Candidato N. 2	Candidato N.	Candidato N.	Candidato N.
Punteggio assegnato al titolo di studio:						
Diploma 2 punti						
Laurea 3 punti		3	3	/	/	/
Il Laurea, ABILITAZIONE, Corso perfezionamento/Master /60-120CFU).....1 punti		1	1			
Esperienza come docenza universitaria nel settore di pertinenza	Punti 1					
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici						
Certificazioni Informatiche (ECDL-EIPASS)	punti2	2	2	/	/	/
Certificazioni Cambridge Trinity	punti 2					
3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro						
Esperienza lavorativa come Tutor/ Esperto in percorsi FSE / FAS / POR)	Punti1	1	/	/	/	/
Esperienza insegnamento scolastico Ruolo Da 1 a 10 anni.....punti1		1	1	/	/	/
Da 11 e più punti 2						
4° Valutazione/Esperienze Curriculum						
Valutazione esperienze curriculum	Max punti 5					
PUNTEGGIO TOTALE		8	7	/	/	/

*** SI COMUNICA CHE NELLA SUDETTA GRADUATORIA NON SONO STATE VALUTATE LE CANDIDATURE DI: CRISTIANO VIVIANA, VIRGILIO NICLA E GALLO CARLA, POICHE' ESCLUSE A CAUSA DELL'INVIO DELLE ISTANZE FUORI TERMINE.**

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Filomena di Grazia

Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice Amministrazione Digitale e normativa connessa